



# PRO-PONTE INSIEME PER VIVERE



## Un successo la “progettazione condivisa” e ora “Pinqua” mette le ali

Cittadini, associazioni e istituzioni uniscono le idee per individuare il modo migliore di riqualificare Ponte San Giovanni

Antonio Brunori

La terza fase del progetto “POP San Giovanni”, acronimo di «Partecipa Ora Ponte», finalizzato ad individuare le opere da realizzare nell'ambito dell'ormai noto “bando Pinqua” che è destinato a cambiare positivamente il volto di Ponte San Giovanni, ha visto la partecipazione di tante associazioni e cittadini intervenuti all'evento di chiusura del 13 luglio presso il nuovo centro civico del Comune “Euliste”, in piazza Chiabolotti. Il dibattito, coordinato dal consigliere comunale Paolo Befani, è stato incentrato sulle proposte progettuali presentate per una settimana in una mostra aperta a tutti proprio nel medesimo centro multifunzionale comunale.

Questa fase, iniziata giovedì 7 luglio, aveva lo scopo di presentare le proposte progettuali elaborate dagli

studenti del Master «Mag4P – Progettazione e gestione di politiche e processi partecipativi» (curato dal Dipartimento di Scienze politiche dell'Università) che hanno preso le mosse dalle strategie e dalle scelte elaborate nell'ambito del laboratorio

sul futuro utilizzo dei circa 30 milioni di euro (più 4 di fondi privati) finanziati appunto con il Programma Innovativo Nazionale per la Qualità dell'Abitare, grazie al quale saranno riqualificati i cosiddetti “palazzoni” abbandonati nella parte ovest

registrato con piacere la volontà dell'Amministrazione comunale di concentrare sulla più popolosa frazione di Perugia tutte le opportunità rappresentate dal Pinqua. All'evento sono intervenuti il sindaco Andrea Romizi, gli assessori Margherita Scoccia e Otello Numerini, alcuni dirigenti e tecnici del Comune e i rappresentanti di quasi tutte le associazioni e organizzazioni ponteggiane, che hanno partecipato attivamente per il raggiungimento di una progettazione condivisa. In breve, si è voluto verificare se con essa ci sia riusciti ad avvicinare all'obiettivo di riqualificazione urbana, riduzione del disagio abitativo e promozione dell'inclusione sociale che rappresentavano il cuore del progetto presentato dal Comune per trasformare Ponte San Giovanni “da quartiere a città”. «Pop San Giovanni», come si diceva, è stato realizzato in

tre fasi: la prima, dal 7 al 9 aprile, di relazione, analisi e confronto; la seconda, dal 3 al 7 maggio, di progettazione condivisa; la terza di dibattito sulle proposte progettuali presentate.

Il laboratorio, coordinato dal professore Mariano Sartore, ha visto una ampia e attiva partecipazione della

*continua a pag. 6*



Al Centro civico “Euliste” la presentazione delle strategie concertate sotto il segno della maggiore qualità per verde e mobilità

di progettazione partecipata dei mesi precedenti nei tanti incontri tra cittadini e progettisti. Tutta la progettazione è stata focalizzata

e l'area centrale del quartiere. E' questo un momento di cambiamento radicale, per due zone di Ponte San Giovanni e la “Pro Ponte” ha

### SCOPRI ALL'INTERNO

2. Centro Estivo Etrusco
4. Il carro armato... di fiori
5. Solidarietà per l'Ucraina
7. Il Centro civico “Euliste”
8. FCU, riapre “Sant'Anna”
9. Speciale “Velinna” 2022
13. “Repair Café” al Ponte
14. “Wivi il Parco”
16. Progetto “Whatsapi”
17. Giusy Velloni “Donna dell'Anno”
18. Due fratelli campioni
19. Pontevecchio in Eccellenza



**Alunni**  
Pasticceria

**PONTE SAN GIOVANNI - PERUGIA**

Negozi: Via A. Manzoni, 126 - Tel. 075.393827  
Negozi: Via Atalanta, 37 - Tel. 075.397127  
Negozi: Via N. Bixio, 66 - Tel. 075.393187  
Laboratorio: Via Benucci, 113 - Tel. 075.397265

Tel. 075 599 05 21  
www.cerguty.it

benessere a letto  
**CERGUTY**  
Via G. Segoloni, 12 - Ponte S. Giovanni (PG)  
**800 400302**



**G. Maurizio Torrisi**  
Agente Generale  
Agenzia Generale  
Perugia - Ponte San Giovanni

**Generali Italia S.p.A.**  
Via Manzoni, 193/A  
06135 Ponte San Giovanni (PG)  
Tel. 075 395553 - 075 397376  
Cell. 333 4916171

agenzia.perugiapontesangiovanni.it@generali.com

## ASSOCIAZIONE

## Idea vincente della "Pro Ponte" con il Centro Estivo Etrusco

### Grazie al progetto "Ripartire", tanta storia e cultura per i bimbi

Si è da poco concluso il "Centro Estivo Etrusco" che si è svolto in agosto, per tre settimane, presso la sede della "Pro Ponte" con grande partecipazione di giovani del territorio amanti della cultura etrusca. Questa attività fa parte di una serie di eventi finanziati dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, Dipartimento delle Politiche per la Famiglia all'interno del Progetto "Ripartire: educazione alla cittadinanza attiva attraverso il patrimonio locale", Avviso Educare insie-

me, realizzato in partenariato con le associazioni SiripArte e Meravigliarti in Umbria.

Il "Centro estivo Etrusco", completamente gratuito, era rivolto a gruppi di bambini in età compresa tra i 6 e i 13 anni e si è svolto in presenza di due educatrici, Gemma Goti e Virginia Brunori, che hanno fatto appassionare i piccoli ponteggiani alla cultura dei nostri antenati etruschi tra coinvolgenti giochi di ruolo (con i costumi presenti nella sede della "Pro Ponte") e uscite didattiche a scopo

di conoscenza storica presso l'Ipogeo dei Volummi e la biblioteca "Biblionet", al parco per praticare gli sport antichi e nel centro storico cittadino per scoprire la Perugia etrusca.

Visto il successo riscosso tra i bambini e i genitori, la "Pro Ponte" si augura di poter attivare nuovamente progetti che possano stimolare la passione per la storia nelle nuove generazioni e coglie l'occasione per ringraziare tutti coloro che si sono impegnati in questo progetto.

Sabrina Natali



I ragazzi in attività durante le mattinate trascorse al "Centro Estivo Etrusco"



Progetto realizzato con il contributo del



Dipartimento  
per le politiche della famiglia  
Presidenza del Consiglio dei ministri

# Nostrano

RistoPizzoPub e...

Siamo aperti tutti i giorni  
a pranzo e cena  
anche sabato e domenica  
Chiamaci per ordinare  
il tuo tavolo o il tuo asporto  
075.5996337 - 347.3819103

Strada dei Loggi, 26  
Ponte San Giovanni



### L'ANGOLO DELLA POESIA



#### Omaggio a Piero Angela

*N ape che poccia n fior de melograno,  
l'acqua che sputa fòri da na roccia,  
la lava arcacciata dal vulcano,  
na nuvola ncazzata che se scoccia.*

*Pu gocce trasformate nn uragano,  
soli cocenti sopra la capoccia,  
sto mondo che s'arvolta piano piano,  
ntra che n montagna l ghiaccio s'acartoccia.*

*Deserti, prati, oasi, cattedrali,  
miliardi de persone colorate,  
insieme a gni sorta d'esseri animali.*

*Credenze, usanze nòve e collaudate,  
astronavi, pianeti, minerali,  
arti moderne e d'epoche scordate.*

*È quisto che m'è armasto e ch'ho diviso,  
per quisto te saluto co n sorriso.*

Gian Paolo Migliarini



PRO-PONTE

INSIEME PER VIVERE

## Ti va di collaborare con la redazione?

Scrivi a: [redazione@proponte.it](mailto:redazione@proponte.it)

# Finalmente una piazza per Alvaro Chiabolotti

*Cerimonia commovente per onorare un concittadino indimenticabile*

Gino Goti

Prima l'inaugurazione del Centro Civico, poi, il giorno dopo, l'intestazione della piazza tra la nuova struttura polifunzionale e la caserma dei Carabinieri ad Alvaro Chiabolotti\*. Una piazza proprio all'ombra dei palazzi "Apollo" costruiti da un personaggio



unico a cui si devono anche numerose opere pubbliche realizzate gratuitamente e messe a disposizione di Ponte San Giovanni e dei suoi abitanti, come ad esempio l'Anfiteatro, la piattaforma e il palco del "parco Bellini", il sottovia ferroviario tra il centro del paese e Pieve di Campo, l'ampliamento della chiesa, il recupero della Fonte di san Francesco.

In qualità di mecenate Alvaro Chiabolotti, scomparso nel giugno 2011, finanziò moltissimi eventi culturali e ricreativi, portando a Perugia cantanti e artisti di fama internazionale. Fu anche attivissimo socio del Panathlon Club Perugia e come manager sportivo fondò la scuola di pugilato di Perugia con atleti di livello mondiale come Gianfranco Rosi e Giovanni Parisi. "Per me - ha detto Rosi - è stato veramente un simbolo, una persona che mi ha dato sicurez-

za fin dal giorno in cui l'ho conosciuto qui negli uffici di Ponte San Giovanni dove mi volle incontrare. Mi disse, guardandomi negli occhi: io ti darò una mano, però tu cerca di fare il bravo ragazzo, devi essere preciso, ti devi allenare per arrivare lontano... tutti consigli che solitamente un padre ti dà. Quindi, come puoi non affezionarti a una persona così?"

Alla cerimonia di intitolazione l'amministrazione comunale è stata rappresentata dai consiglieri Befani, Mattioni e Ricci che hanno accompagnato il sindaco Andrea Romizi e l'Assessore alla toponomastica Edy Cicchi. "Purtroppo - ha detto il primo cittadino - non ho avuto la possibilità di conoscere in maniera diretta e adeguata Alvaro. L'ho conosciuto per il tramite di chi lo aveva apprezzato e frequentato, per il tramite della famiglia meravigliosa che ha mantenuto quello stile di grande persona per bene. Io ho un debole, consentitemelo, per le persone semplici e spero, in parte,



Un momento dell'intitolazione della piazza ad Alvaro Chiabolotti

di poter interpretare, anche indegnamente, il ruolo di persona semplice come ci ha insegnato ad essere Alvaro".

Un emozionato Franco Falcinelli, presidente della Federazione europea di Pugilato, ha rivolto un sentito pensiero all'amico di sempre: "Ringrazio il Comune, il sindaco Romizi e tutti coloro che hanno cercato di onorare la memoria di un grande personaggio, un grande imprenditore, un grande uomo di sport, un mecenate per il pugilato che ha permesso a tanti atleti di raggiungere risultati sportivi straordinari. Questo gesto di dedicargli una

piazza per rendere omaggio a una grande persona non può che essere accolto con grande entusiasmo".

Accanto al sindaco, a Rosi, a Falcinelli, alle autorità, agli amici atleti, ai soci del Panathlon, agli amici ed estimatori di Ponte San Giovanni c'era anche una rappresentanza internazionale di pugili del Centro Federale di Santa Maria degli Angeli. Presenti anche figli e nipoti di Alvaro Chiabolotti, tanti cittadini e associazioni del territorio, tutti uniti nel ricordo incancellabile di questo figlio di Ponte San Giovanni.

# Giuseppe Palmerini, l'amico di tutti che adorava la famiglia ed il lavoro

*Un grave lutto per tutta Ponte San Giovanni e non solo*

La scomparsa di Giuseppe Palmerini, a soli 64 anni di età, nel maggio scorso ha fortemente colpito la popolazione di Ponte San Giovanni, della provincia di Perugia e anche di molte parti d'Italia e del mondo, spaziando la sua attività anche di responsabile a livello europeo di realtà economiche e imprenditoriali internazionali.

Sconforto anche nel mondo del calcio umbro per il suo attaccamento, come dirigente, alla Pontevecchio e per le sue capacità manageriali che lo avevano portato a ricoprire l'incarico di consigliere e per una breve periodo anche presidente del Comitato regiona-

le della Federazione Italiana Giuoco Calcio.

Il mondo imprenditoriale umbro ha perso un elemento di indiscutibili capacità. A partire ovviamente dall'azienda Palmerini Group che ricorda un manager sempre attento all'evoluzione del mercato dei ricambi per le auto, dell'aftermarket e degli altri numerosi settori in cui si ramifica la florida azienda sorta nel 1961 ad opera del padre Rino e della madre Amelia. I dipendenti hanno perso un amico, non un capo, una guida sempre disponibile e attenta a migliorare il rapporto tra lavoratori e datore di lavoro. La famiglia, invece, ha perduto un figlio, un mari-

to, un padre, un nonno impazzito di amore e sensibilità per i giovanissimi nipoti. Sarà difficile per tutti dimenticare il suo carisma, la sua generosità, la sua disponibilità, la sua bontà e il suo modo elegante di trattare con il prossimo.

Caro Giuseppe, concludendo queste poche righe, ti auguriamo buon lavoro anche lassù, perché certamente avrai portato con te le tue idee, i tuoi progetti, il tuo amore per l'attività, che hai continuato a coltivare anche quando la salute stava abbandonando la tua forte fibra, senza offuscare la mente protesa al domani per la famiglia e per il lavoro.

G. G.



**MORETTI**  
T E N D A G G I  
*di Moretti l'ario*  
Via G. Benucci, 157/E - 06135 Ponte San Giovanni (Pg)  
Tel. 075.9976276 Cell. 347.6181422  
www.morettitendaggi.it info@morettitendaggi.it

**ZOO GARDEN**  
Il giardino degli Animali  
Via A. Manzoni, 415 - 06135 Ponte San Giovanni (Pg)  
Tel. 075.39 32 32 zoogardenpg@tiscali.it  
f Zoogarden pet shop

**REGNICOLI**  
arredamenti  
Via della Valtiera 73/75 - Collestrada - PG 075 - 393761  
arredamentiregnicoli@gmail.com  
www.arredamentiregnicoli.it

## SOLIDARIETÀ

# Accoglienza per lenire il dolore della guerra

Anche Ponte San Giovanni scossa dalla guerra in Ucraina. Una testimonianza di generosa accoglienza

Stefano Tini

Mi telefonò una sera di fine febbraio. In verità era da giorni che stavo pensando di chiamarla io. Oksana aveva accompagnato mio padre negli anni che portano al congedo dalla vita. Non ci eravamo più visti. Al telefono piangendo mi disse: "Ti prego, aiutami a trovare una sistemazione per i miei nipoti. Li porto via dalla guerra". In una frazione di secondo pensai alla famiglia di mio padre sfollata durante la seconda guerra mondiale, alla loro casa completamente distrutta. Guardai negli occhi per un istante mia moglie e risposi: "Falli partire subito. Saranno ospiti a casa mia, in via Bixio a Ponte San Giovanni". Quella casa

costruita nel 1960 dai miei nonni, utilizzando anche le macerie dell'altra che fu distrutta durante la guerra. Il viaggio dall'Ucraina bombardata durò diversi giorni, con l'incertezza e la paura di non riuscire a fuggire da un incubo. Nel frattempo la famiglia, presso la quale lavorava ancor oggi Oksana, organizzava il vettoviaggiamento della casa, il reperimento di abiti e vestiti e di quanto potesse occorrere, occupandosi anche dell'avvio delle procedure burocratiche. Nella casa ove sarebbero stati ospitati li attendeva un giardino e un cane di nome Leon.

Arrivarono di notte. Anastasia (16 anni), Vladyslav (4 anni), Anna (11 anni), Oleksandr (7 anni), accompagna-

ti da Natalya, madre di Anna e Oleksandr e zia di Anastasia e Vladyslav, che si era licenziata dal suo lavoro per portare via i bambini dall'incubo della guerra. Tempo qualche giorno e Oleksandr avrebbe conosciuto Enea, un bambino più o meno della sua età che abita lì a fianco. Avrebbero iniziato a disegnare insieme ed il primo disegno sarebbe stato quello di un carro armato che sparava fiori coloratissimi. Da qui sarebbe iniziata una catena incredibile e silenziosa di solidarietà. Silenziosa per proteggere privacy e normalità della famiglia.

Anna suona il violino, ma nella fretta della partenza il violino era rimasto in Ucraina. Alzai il telefono e chiamai Silvia. Silvia chiamò Andrea e nel giro di pochi giorni Anna ebbe il suo violino. Qualche giorno dopo Francesca mi chiese di presentargli Natalya ed

i bambini. Fu così che nacque con loro un legame profondo. Francesca, insieme a Sabrina, si è fatta in quattro e così i bambini, grazie al loro impegno (anche logistico) e a quello di altre persone, nonché a quello della Parrocchia di Ponte San Giovanni, hanno avuto la possibilità di svolgere varie attività sportive e ricreative. In particolare i bambini di 7 e 4 anni hanno frequentato, per tutta la stagione, i corsi di ginnastica maschile nella "Palestra Molinaccio" con la società Ginnastica artistica di Ponte San Giovanni, continuando lo sport che amavano fare in Ucraina. La parrocchia ha contribuito accogliendo la ragazzina, Anna, e il fratello nella frequentazione del Grest. Anna ha potuto continuare la sua passione nel suonare il violino grazie a due persone che hanno sostenuto la retta

presso una scuola di musica di Ponte San Giovanni. Attraverso la "Pro Ponte" hanno potuto frequentare un centro estivo svolto nella sede dell'Associazione, conoscendo l'arte etrusca e frequentando le varie attività, comprese alcune uscite didattiche nell'ambito del "Progetto si RiParte". Sono stati poi coinvolti nella manifestazione "Velimna, gli Etruschi del Fiume", contribuendo all'organizzazione. A tutto ciò, si aggiunge il grande sostegno affettivo da parte di tutti\*.

**"Nulla è certo se non quello che tu doni. L'amore senza condizioni"**

\*È scontato ma doveroso precisare che tutte le attività svolte, l'accoglienza e l'ospitalità prestate sono state e sono tuttora a titolo gratuito.




**CONSEGNA A DOMICILIO Tel. 075.3746966**  
Via Margherita Lazi, 41 - Ponte San Giovanni - Pg



**Consulenza in materia ambientale e Sicurezza ed Igiene sul Lavoro**  
Via Manzoni, 84 - 06135 Ponte San Giovanni (PG)  
Tel. 075.393622 Fax 075.5997773  
www.ambientesicurezza.net info@ambientesicurezza.net



**MATERIALE DA COSTRUZIONE**  
Via della Scienza, 3  
Ponte San Giovanni (Pg)



**Tipografia Giostrelli**  
www.tipografiagiostrelli.it  
Via Gustavo Benucci, 155/e  
Ponte San Giovanni - Perugia  
Telefono 075.394808  
info@tipografiagiostrelli.it



**bavicchi**  
qualità sementiera dal 1896  
Tutte le risposte, tutti i prodotti per l'orto, il giardino, l'agricoltura  
Via della Valtiera, 293 - Tel. 075.393941  
Perugia - Via Settevalli, 342 - Tel. 075.5005517



**Voglia di Pasta**  
Laboratori di pasta fresca artigianale  
Fantasiosi prodotti artigianali dal sapore unico.  
Ponte San Giovanni (Pg) - Via Manzoni, 133  
Bastia Umbra (Pg) - Via V. Veneto, 5

# Musica senza confini, un concerto per l'Ucraina

*Il Maestro Scarponi e il Trio d'Archi di Perugia incantano nel nome della fratellanza*

Avere un paesano come Patrizio Scarponi, violinista di fama internazionale, più volte in concerto con l'orchestra di Ennio Morricone e Uto Ughi, è già un onore. Ma che il maestro Scarponi ("Etrusco d'Oro" 2021) abbia donato un concerto al suo paese accompagnato dai colleghi del Trio d'Archi di Perugia, è un privilegio. Che poi questo concerto sia

stato finalizzato, sempre per sua volontà e con la collaborazione della "Pro Ponte", ad una raccolta di fondi a favore dell'Ucraina è stato sicuramente un valore aggiunto di forte significato. Si è trattato di un concerto molto partecipato, nel corso del quale hanno sfoggiato la loro maestria appunto Patrizio Scarponi al violino, Gualtiero Tambè alla viola

e Vito Vallini al violoncello; significativa, poi, la partecipazione di Giuseppe Pelli al pianoforte. Sono state eseguite musiche di Beethoven, Schubert, Tchaikovsky, Massenet, Saint Sains, Paganini. Al termine il pubblico ha potuto usufruire di un ricco apericena cui ha fatto seguito la raccolta dei fondi per le esigenze nei soccorsi al popolo ucraino.



*Gesto simbolico dalla "Pro Ponte" a sostegno dell'Ucraina*

## Tanti fiocchetti gialloblu sull'"Olivo della pace"

Forse non saranno sufficienti per sancire la pace nella guerra russo-ucraina, ma i 61 fiocchetti con i colori dell'Ucraina fissati il 25 aprile scorso all'"Olivo della pace" nel parco "Pascoletti" a Ponte San Giovanni dai volontari della "Pro Ponte" con in testa il presidente Antonello Palmerini rappresentano di sicuro un messaggio forte di vicinanza al popolo ucraino. Ma perché precisamente 61? I fiocchetti annodati ai rami del simbolico olivo della pace del parco hanno rappresentato infatti i giorni precisi, a quella data, dall'inizio dell'aggressione delle truppe russe nel territorio ormai martoriato ma non domo della repubblica che ha per capitale Kiev. Molti cittadini presenti al parco "Pascoletti" si sono soffermati a complimentarsi, per l'idea, con i consiglieri della "Pro Ponte" e si sono offerti per dare una mano a fissare sui rami i fiocchetti gialloblu. L'evento si è svolto a corredo del concerto offerto dal violinista Patrizio Scarponi e dai suoi amici musicisti che si era svolto nella sede dell'associazione in via Stoppani e che grazie alla generosità degli intervenuti aveva fruttato mille euro consegnati alla Caritas per le necessità ritenute più opportune.



**TECNOFER**  
ARTICOLI TECNICI - FORNITURE INDUSTRIALI

Tecnofer Srl  
Via G. Benucci, 171 - 06135 Ponte S. Giovanni (PG)  
Tel. 075 5996452 - Fax 075 395209

**DOMAUTO** SRL  
RICAMBI - ACCESSORI  
AUTO - KART - AUTOCARRI  
FUORISTRADA

SEDE - MAGAZ - NEG. - UFFICI:

• Via P. Soriano, 55 -  
06132 SAN SISTO (PG)  
Tel. 075.528.73.46 r.a.  
Fax 075.528.90.66  
E-mail: info@domauto.it  
P. IVA 02384020547

NEGOZI:

• Via F. Panzarola, 14 - Tel./Fax 075.398.230  
06087 PONTE S. GIOVANNI (PG)  
• Via Settevalli, 205 - 06128 PERUGIA  
Tel./Fax 075.505.12.41 - 075.500.93.65  
• Via Sandrelli, 4H/1 - Tel. 0575.630.305  
Tel./Fax 0575.630304 - 52042 CAMUCCIA (AR)

**Libreria Grande**  
Il giro del mondo in 80.000 titoli  
orario continuato 09.00 - 20.00  
Ponte San Giovanni (PG)  
Tel. 075 396343 - Fax 075 5990120  
www.libreriagrande.it

## PRIMO PIANO

## Un successo la “progettazione condivisa” e ora “Pinqua” mette le ali

segue da pag. 1

cittadinanza locale, impegnata in dibattiti, analisi, studio di casi, definizione di strategie e di azioni, in collaborazione oltre che con i partecipanti al Master, anche con i dirigenti e i tecnici del Comune.

I due progetti Pinqua finanziati riguardano: il risanamento dell'area degradata della “ex Palazzetti” di via Adriatica, che verrà collegata anche alla valorizzazione dell'Ipogeo dei Volumni come sito culturale di primaria importanza per Perugia; e l'area centrale di Ponte San Giovanni con un insieme

di interventi sinergici in materia di edilizia scolastica, sociale e sicurezza, con recupero del patrimonio edilizio esistente, inquadrato in un percorso di sostenibilità energetica, mobilità dolce e miglioramento della accessibilità, con consumo di suolo “zero”.

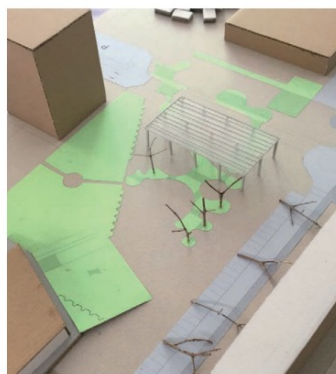
“Dal verde alla mobilità, Ponte San Giovanni chiede più qualità”. La cittadinanza ha sintetizzato così la propria opinione per le proposte di sintesi: soddisfazione per la modalità di condivisione della progettazione scelta; apprezzamento per l'idea di ripensare una “nuova” piazza che unisca l'attuale spazio del mercato a piazza “Bellini”, con l'obiettivo di creare un vero centro di aggregazione comunitaria; riflessione positiva per l'approccio alla mobilità e ad un corretto rapporto tra auto e pedoni, dove l'identificazione di nuovi percorsi di scorrimento

consenta di facilitare il movimento in bici e la riduzione della velocità dei veicoli a 30 km/h per diversi tratti stradali, con un pensiero al parcheggio integrato a spostamenti a piedi; soddisfazione, inoltre, per aver inserito il fiume Tevere e l'ipogeo dei Volumni nella progettazione, anche se il Pinqua non lo prevedeva; attenzione verso gli aspetti di riqualificazione qualitativa che prevede un verde urbano ben integrato alle strutture e infrastrutture finanziate dal bando; richiesta di focalizzare per il futuro il miglioramento di servizi per le fasce deboli del quartiere, comprendendo anziani, disabili e bambini e considerando l'impoverimento economico e culturale che coinvolge un numero sempre più elevato di concittadini. Di contro, davvero poche le considerazioni negative su questa esperienza di co-progettazione, essenzialmente legate alle modalità operative della attività di partecipazione (prevalenza di anziani; orari non adatti per certe fasce lavorative; poca attrattività per i giovani...).

La “Pro Ponte”, dal canto suo, ha evidenziato l'im-



Il progetto visto dall'alto nell'area tra via della Scuola e via Cestellini



Il plastico dell'area verde a ridosso di piazza Chiabolotti con al centro la nuova pensilina

portanza di assumere un atteggiamento di massima responsabilità nell'accoglienza dei cambiamenti proposti, per utilizzare al meglio questa grande opportunità; in tale responsabilità rientra l'obbligo di tutti noi di modificare i nostri stili di vita, a favore della salvaguardia del nostro pianeta e a scapito di qualche “comodità”, ora ritenuta irrinunciabile. “Lo

dobbiamo fare - è stato detto - per lasciare ai nostri figli un paese che dia loro una buona qualità di vita”.

Dalle parole, ora si passerà ai fatti: i due progetti Pinqua hanno già ricevuto l'obbligo di tutti noi di modificare i nostri stili di vita, a favore della salvaguardia del nostro pianeta e a scapito di qualche “comodità”, ora ritenuta irrinunciabile. “Lo

Il ricordo di una ponteggiana di ferro

## Nonna Faustina, una vita durata 104 anni e sei mesi

Aveva anche un piccolo ammiratore nonna Faustina spensata nel febbraio scorso a 104 anni e sei mesi a Ponte San Giovanni. E' Carlo, un bimbo di 8 anni che, visto l'articolo della visita del sindaco Romizi quando furono festeggiati i suoi 104, il 25 agosto 2021, volle parlare al telefono con l'ultracentenaria, emozionandosi e facendo emozionare anche la stessa Augusta Ernasi o Ermasi, conosciuta appunto come Faustina, la più anziana socia onoraria della “Pro Ponte”.

In occasione dell'anniversario della nascita, ci piace ricordare che vide la luce a Montelabate, il 25 agosto 1917 (curiosità: coetanea di John Kennedy, Zsa Zsa Gabor, Carlo Cassola, Dean Martin, Ella Fitzgerald, Aroldo Tieri, il ciclista umbro Adolfo Leoni solo per citarne alcuni), per poi vivere sempre a Perugia dopo le nozze con Celso Dalmatini, aviario e prigioniero di guerra in Germania. Faustina era l'ultima degli otto tra sorelle e fratelli nati da Evelina e Giuseppe Ernasi, una numerosa famiglia di agricoltori. Il ricordo di questa anziana nonnina ormai nota a tutti a Ponte San Giovanni continua a vivere con grande affetto nei cuori della figlia Serenella e del marito Gino Goti, oltre che in quello dei tanti familiari, nipoti, pronipoti, parenti, amici e soci della “Pro Ponte”.



**i.me.f.** s.r.l.

ingrosso mercerie e filati  
forniture per mercerie  
e industrie

Via Benucci - Zona Industriale Molinaccio  
Ponte San Giovanni - Perugia



[www.palmerini.com](http://www.palmerini.com)

**AUTORICAMBI  
OLEODINAMICA  
REVISIONI AUTO**

# Nuovo Centro civico, nato sotto il segno di... Euliste

Completata e inaugurata l'opera che ospiterà tutti i servizi del Comune di Perugia per la frazione cittadina più grande

Paolo Befani\*

È stato intitolato ad Euliste, storico fondatore di Perugia, e il 7 aprile 2022 è stato inaugurato: si tratta del nuovo Centro civico di Ponte San Giovanni, un'opera di fondamentale importanza (oltre che bella) nella transizione da periferia a città della più grande frazione del Comune di Perugia.

Un importante cambio di rotta dell'Amministrazione comunale attraverso un edificio che delinea maggiormente la parte centrale della nostra cittadina e, essendo di proprietà, permette un risparmio consistente di oltre € 130.000 annui, fino ad oggi spesi in affitti per i vari servizi che erano dislocati nel territorio ponteggiano e che ora invece saranno contenuti nella struttura di piazza Chiabolotti.

Ho avuto la fortuna di vedere e partecipare alla genesi di quest'opera, pensata oltre sei anni fa dalla prima consiliatura Romizi e voluta dall'allora assessore Francesco Calabrese. L'Amministrazione comunale, oltre ad aver pensato a questa operazione, ha voluto condividerla con la cittadinanza di Pon-

te San Giovanni coinvolgendo le associazioni del territorio. A quel tempo ero vicepresidente della "Pro Ponte" e ricordo con piacere quando, insieme al presidente Antonello Palmerini e ai rappresentanti delle altre associazioni del territorio, fummo convocati a Palazzo Grossi per poter esprimere il nostro parere. Seguirono poi altri incontri fatti a Ponte San Giovanni. Il progetto fu accolto subito con entusiasmo dalla quasi totalità delle associazioni ponteggiane.

Apprezzammo da subito l'importanza economica, pratica ed anche estetica di questa scelta, una scelta che - come bene ci spiegò l'architetto Stefano Barcaccia - puntava al "bello", alla riorganizzazione e alla riqualificazione della nostra cittadina.

L'idea originale era quella di dare al centro del paese un'anima e sostituire quel "piazzone senza logica e anche bruttino" in un centro cittadino! Questa visione, con fortuna ma anche con coraggio, sta vedendo il suo compimento, in seguito alla aggiudicazione dei fondi del "PIN-QuA", grazie al quale presto vedremo realizzata la completamento dell'idea.



Il nuovo Centro civico costruito a fianco della caserma dei Carabinieri

Negli ultimi tempi, e comunque prima dell'inaugurazione, sono giunte varie richieste e sollecitazioni alla Commissione toponomastica del Comune di Perugia e per quanto riguarda il Centro civico la proposta decisiva è stata fatta proprio dalla "Pro Ponte", che ha indicato il nome di "Auleste" o "Euliste", il mitico fondatore della città di Perugia. Poteva forse sembrare altisonante, ma l'associazione ha creduto giusto indicare un nome così importante per chia-

mare il presidio civico nel nostro territorio che nello stesso tempo è confine sud/est del comune e scrigno della memoria etrusca della città. La Commissione toponomastica ha così accolto l'idea a larga maggioranza e quindi, contestualmente all'inaugurazione, si è posta la targa con il nome e l'immagine del mitico Euliste.

\* Consigliere comunale ed ex vice-presidente della "Pro Ponte"

## Auleste, storia di un eroe

La tradizione vuole che Perugia sia stata fondata dall'eroe etrusco Auleste, citato da Servio nel commento al X libro dell'Eneide, che lo definisce "padre o fratello di Ocnò" fondatore a sua volta di Bologna e Mantova. Le due sculture acefale scolpite sulle Porta Marzia che si affacciano sullo pseudo balcone ai lati di Giove (Tinìa), potrebbero essere proprio i due fratelli Auleste e Ocnò.

Il nome Auleste si trasformò nel medioevo in Euliste. Il mito di questo eroe fondatore di origine etrusca risultava molto vivo nel XIII secolo. Infatti, tra i rilievi della Fontana Maggiore è presente Euliste all'estremità nord della vasca, affiancato a destra dall'arcangelo guerriero Michele e a sinistra dal sacerdote Melchisedek. Proprio per celebrare la fondazione da parte di Auleste, il Comune di Perugia nel 1293 commissionò un poema epico al maestro Bonifacio da Verona. L'opera purtroppo andò perduta, ma nel corso del Medioevo e nelle epoche successive la mitica fondazione della città è stata motivo di orgoglio per i perugini che hanno sempre rivendicato le loro origini etrusche.

Un altro colpo di scena per riqualificare il Ponte

## Acquisto di parte privata, "Solaria" tornerà a splendere

I perugini usano dire "avemo fatto tombola e anche tombolino"! È questa la sensazione che si ha di fronte alle informazioni provenienti da Palazzo dei Priori circa il fatto che fortunatamente, in merito al complesso "Solaria", la

parte privata verrà migliorata e rivalorizzata andando a suggellare gli interventi previsti dal finanziamento che cambierà il volto dell'area già tristemente conosciuta come ex-Palazzetti, riqualificandola e restituendola alla cit-

tadinanza. Anche "Solaria", infatti, è stata acquistata da un imprenditore del Nord Italia, e a breve l'area ex-De Megni avrà un destino differente, dove le attuali costruzioni fatiscenti e pericolose si trasformeranno (sembra)

in quello che era l'auspicato destino residenziale di qualità. L'Assessore comunale Scoccia fa pertanto sapere: "Siamo orgogliosi che l'impegno a riqualificare questa zona profuso dal pubblico sia stata affiancato e valorizzato dall'impegno del privato. Siamo pienamente soddisfatti dell'evoluzione urbanistica che entro il 2027 porterà Ponte San Giovanni ad essere una frazione completamente trasformata e riqualificata, come era la nostra visione di quando abbiamo iniziato il percorso di ricerca fondi, conclusasi con la aggiudicazione del Pinqua".



**FEP CARNI PAGLIACCI** di G. e L. Fiorini snc  
Via S. Bartolomeo, 2 - Ponte S. Giovanni (Pg)  
Tel. 075.393251 Aperto tutti i giorni  
anche domenica mattina (lunedì chiuso)

**Scopetta Stefano**  
**ferramenta**  
Vernici - Minuteria - Hobbistica  
Ponte San Giovanni (PG) - Tel. 075.398218



**BALANZANO**

Via Tiberina Sud, 13/C1

Dal Lunedì al Sabato 8.00 - 20.00 Domenica 9.00 - 13.00



## ATTUALITÀ

## FCU, il "trenino" riparte con un carico di... ritardi e soldi spesi

Annunciata a ridosso dell'anno scolastico la riapertura della tratta Ponte San Giovanni-Sant'Anna

Gino Goti

Dopo un recente sopralluogo alla stazione ferroviaria di Perugia-Sant'Anna per verificare lo stato dei lavori, l'Assessore Regionale alle Infrastrutture Enrico Melasecche ha annunciato che "con la riapertura delle scuole, giorno più giorno meno, ci ritroveremo a migliaia in quella storica stazioncina per un brindisi augurale alle nuove sfide che ci attendono".

I cittadini, la maggior parte, preoccupati per quel "giorno in più"... Si sarebbero aspettati infatti, dopo anni e



L'assessore Melasecche

anni di attesa, che l'Assessore affermasse una data più certa e magari che fosse con molto anticipo rispetto alla riapertura delle scuole da tempo già stabilita. La popolazione, soprattutto quella interessata all'utilizzo di questo tratto di ferrovia, è dal 2017 (data di inizio dei lavori) che convive con costanti rinvii. Già quattro anni fa si assicurò che la tratta perugina Ponte San Giovanni-Sant'Anna sarebbe stata riattivata per la riapertura delle scuole. Ma la ferrovia all'appello non rispose e se l'assessore afferma ora che "la zona era diventata un'area dominata da erbacce e degrado" e che quindi bisognava prendere provvedimenti, il cittadino fa una riflessione: se si sono spesi 600.000,00 € al mese per cinque anni per togliere erbacce e degrado e ricostruire una linea ferroviaria che dal punto di vista della sicurezza non aveva mai dato problemi, il gioco (leggasi i soldi spesi) è valso la candela? Poi,

tra l'altro, inizialmente (ma non si sa per quanto tempo) i locomotori che inaugureranno la tratta saranno quelli maleodoranti messi a riposo, almeno su questo tratto, nel 2017.

Spreco di denaro, deturpazione del paesaggio e ritardi che aggravano la situazione di degrado ambientale, inquinamento acustico e atmosferico in cui convivono, soprattutto, gli abitanti di Ponte San Giovanni; forse, nel comunicato dell'assessore, questi ultimi sono stati indicati come "profeti di sventura" perché qualcuno si è permesso di obiettare sulla necessità del raddoppio dei binari in alcuni tratti e sulla eccessiva durata dei lavori con tanto di citazione che nello stesso periodo di tempo (cinque anni) tra il 1881 e il 1886 furono costruiti 5.975 km di binario tra Atlantico e Pacifico su territori canadesi e americani molto più impervi e accidentati rispetto ai 4 km circa da Ponte San Giovanni a Perugia Sant'Anna? Non è colpa di chi valuta se il rapporto, nel paragone citato, parla di più



La stazione di Sant'Anna in una cartolina storica

di 1.000 km all'anno realizzati nell'Ottocento contro 1 km all'anno nel caso dei binari sulla collina di San Girolamo. Tornando alla data di riapertura, va detto che questa non è auspicata soltanto dalla popolazione scolastica (studenti, professori, personale impiegatizio), ma anche dal mondo dei lavoratori. A tale proposito riproponiamo un precedente suggerimento: da Ponte San Giovanni a Perugia Sant'Anna e viceversa, indipendentemente dalle coincidenze con i convogli delle Ferrovie dello Stato, direzione Firenze o Foligno,

sarebbe opportuno che fossero previste corse ogni 10/15 minuti (dalle 7 alle 21), visto che il percorso di circa 4 km può richiedere pressappoco 8 minuti, sia a scendere che a salire, con eventuale incrocio previsto sul doppio binario della stazioncina di Piscille (comodissima per servire il vicino grande complesso scolastico). Con questa sicura e comoda cadenza si limiterebbe infatti notevolmente anche il traffico stradale da e per Perugia, con gli evidenti benefici per l'ambiente e per le "tasche" dei cittadini. Verremo ascoltati stavolta?

## Una via per il Suburbia, tra musica e storia

Giornata storica quella del 2 aprile per una realtà mai dimenticata e alla quale tanti uomini e donne di oggi, ragazzi di allora, sono fortemente legati. A Ponte San Giovanni,

là dove dalle ceneri del cinema Fiammetta sorse nel 1981, è stato celebrato il mitico locale musicale (definirlo da ballo o discoteca sarebbe improprio) Suburbia, con l'intitolazione

del tratto con la scalinata che collega via Manzoni a via Nino Bixio. Il Suburbia, segnò una svolta per l'epoca nel campo musicale e aggregativo di un'intera città. E per questo

tanti dei frequentatori, dei gestori e dei djs che si alternavano alla consolle non si sono voluti perdere una sorta di rimpatriata fortemente voluta (al pari dell'intitolazione con

specifiche richieste alla Commissione toponomastica) dal consigliere comunale Fabrizio Croce e felicemente avallata dall'amministrazione comunale con il ponteggiano consigliere Paolo Befani in testa per il taglio del nastro. Molte autorità e insieme tantissimi protagonisti di quella che allora fu un'autentica impresa, come è stato ribadito, e poi è rimasta nel cuore di tanti. Tra gli altri, presenti Maria Luisa Martella con Augusto Croce, Giacomo Fiori, Fabrizio Salvanti, Pierpaolo Giudici, Elena Ranfa, Franco Arcuti, Vincenzo Viceversa, Federico Menichelli e per la "Pro Ponte" Alvaro Azeleglio Manciole.



**SCF**  
S.r.l.

**Servizi Consulenze Ferrucci**

Servizi amministrativi, contabili e fiscali  
Consulenze di direzione aziendale e del personale

Via Volumnia 36/B - Ponte San Giovanni (PG) - Tel: 075/398482 - mail:scferruccisrl@gmail.com

## Edizione del ventennale da sogno con i “Capolavori dell’arte etrusca”

Da fine agosto ad ottobre “Velimna, gli Etruschi del Fiume” torna a dominare la vita culturale di Perugia e non solo

“Capolavori dell’arte etrusca”: è questo l’argomento scelto per festeggiare i 20 anni di attività di “Velimna, gli Etruschi del fiume”, uno degli appuntamenti culturali più importanti ed attesi in Umbria ideato dalle associazioni “Pro Ponte” e “Pro Ponte Etrusca Onlus” con i presidenti che si sono succeduti, Fausto Cardinali, Alvaro Azeglio Manciola e Antonello Palmerini, e sostenuto da Ministero della Cultura, Regione Umbria, Provincia di Perugia, Comune di Perugia e Università degli Studi di Perugia. Stimolante tuffo nel passato di circa 2500 anni per analizzare il misterioso e affascinoso popolo con temi ed aspetti della cultura etrusca, “Velimna” negli anni ha visto molti argomenti trattati nel corso di conferenze, convegni, rievocazioni in costume e mostre; non da meno i “gemellaggi culturali” con le più autorevoli città etrusche,

le visite ai relativi musei e ai siti archeologici locali, nuove e proficue relazioni e collaborazioni relazioni con varie città italiane ed europee.

La XX edizione, che si snoda nella ormai consolidata formula allargata ad un periodo

più ampio dalla fine di agosto alla fine di ottobre, intende ora porre l’attenzione sulle eccellenze artistiche e propone numerosissime iniziative. Tra queste (programma completo a pag. 11), verrà in particolar modo posta l’attenzione su

importanti monumenti rinvenuti in Umbria quali la statua bronzea cosiddetta “L’Aringatore”, che recenti studi indicano proveniente da Pila (Perugia) e che sarà oggetto del Convegno che si terrà il 24 settembre presso il Museo Archeologico Nazionale dell’Umbria; l’Ipogeo dei Volumni, che grazie a moderne metodologie di rilievo offre una nuova ricostruzione delle pitture sull’urna di Arnth, il fondatore della tomba della famiglia Velimna; l’elmo bronzeo che, grazie all’iscrizione incisa all’interno, narra la storia di un soldato partito da Arna e morto a Vulci su cui sarà protagonista di un convegno il Prof. Valentino Nizzo. Da non perdere i pannelli scientifici fotografici della mostra curata da Agnese Massi Secondari, che sarà allestita presso la Rocca Paolina (sala Cerp) dal 15 al 23 ottobre. Durante l’esposizione si terrà la

celebrazione del ventennale accompagnata da una conferenza dal titolo “Velimna, storia di un evento”, curata da Luana Cencioli, Agnese Massi Secondari e Alvaro Azeglio Manciola che presenterà anche un’interessante pubblicazione dal titolo “Velimna, storia di un evento” comprendente tutti i depliant ufficiali delle venti edizioni della manifestazione con relativi curiosità e approfondimenti.

Ad ottobre, poi, le gite a Firenze per vedere i capolavori di Perugia conservati al Museo archeologico di Firenze e, a seguire, a Volterra “Città toscana della Cultura 2022” per attivare il gemellaggio culturale proprio con “Velimna”.

*Il Consiglio Direttivo della “Pro Ponte” Etrusca Onlus con il Direttore scientifico di “Velimna”  
Luana Cencioli*



## Per il 2022 “Etrusco d’Oro” a Simona Marchini!

Il legame tra la celebre attrice e la sua terra d’origine sarà celebrato sabato 8 ottobre

Gino Goti

Sarà Simona Marchini a succedere al violinista Patrizio Scarponi nell’albo dell’“Etrusco d’oro”, riconoscimento istituito dalla “Pro Ponte” che ogni anno individua un personaggio pubblico meritevole di ricevere il prestigioso premio per le proprie doti e qualità artistiche, scientifiche o culturali insieme alle proprie origini. Nata a Roma, figlia dell’imprenditore Alvaro Marchini già presidente della A.S. Roma calcio, esordì a soli quattro anni in teatro, ma la prima proposta professionale le arrivò da Elio Petri, quando ne aveva sedici.

Simona è un’attrice, conduttrice televisiva, comica e regista teatrale. E’ umbra ed etrusca a tutti gli effetti, appartenendo ad una famiglia

che da Moiano di Città della Pieve si trasferì a Roma dando vita a un’attività imprenditoriale nell’edilizia. Il suo rapporto con la regione d’origine è stato sempre vivo sia grazie alle sue radici sia all’amicizia con Enrico Vaime (anche lui destinatario dell’“Etrusco d’Oro” in occasione della seconda edizione del premio) che l’ha avuta ospite spesso nella sua casa di Perugia

I primi impegni importanti della Marchini sono stati l’apparizione nelle vesti del personaggio di Iside Martufoni nella trasmissione TV “A tutto gag” del 1980. Dopo le successive esperienze cinematografiche, ha lavorato sotto la direzione di registi famosi quali Franco Massaro, Sergio Martino, Riccardo Pazzaglia, Antonio e Pupi Avati, Sergio Rubini e Paolo

Virzi; fu invece Delia Sciala a segnalargli alla RAI che la convocò per “Quelli della Notte” di Renzo Arbore.

Su RAI UNO ha condotto “Proffittamente non stop” e, con Giancarlo Magalli, “Pronto, è la RAI?”. Con Piero Badaloni e Toto Cutugno ha presentato, invece, “Piacere RAI UNO!”.

Nella fiction “Mamma per caso” ha affiancato Raffaella Carrà e Roy Lovelock. A Rai Radio 2 è stata invece ospite fissa di “Black Out” di e con Enrico Vaime.

Oltre a radio, televisione, cinema e teatro Simona Marchini è stata Ambasciatrice Unicef per l’Italia, Sovrintendente del Todi Festival, consulente artistico del Teatro Politeama di Prato e direttore artistico dell’annessa scuola di “musical”.



Simona Marchini

Recentemente a Foligno ha organizzato una mostra con la collezione di quadri della sua famiglia. Ed è stato proprio nella città della Quintana che è avvenuto il primo contatto per candidarla a ricevere l’“Etrusco d’oro 2022”. Simona, nell’occasione, è rimasta entusiasta e felice di affiancare il suo nome

ai precedenti destinatari del premio, tra cui figurano Filippo Timi, Enrico Vaime, il Cardinale Bassetti, Leonardo Cenci di Avanti Tutta, il generale dei carabinieri Del Sette, i fratelli Sabatini, Serse Cosmi, e Franco Venanti.

La cerimonia di premiazione si svolgerà sabato 8 ottobre.

**PIZZERIA  
AIX**



Via Quintina, 77 (Apollo 4)  
Ponte San Giovanni - Perugia  
Tel. 075.398293 - chiuso il mercoledì



**AUTOCARROZZERIA ITALIA**  
I FIDUCIARI DEL CLIENTE

Auto Carrozzeria Italia s.n.c.  
di Giovagnoni L., Grossi T. e Venturilli M.  
Via Benucci, 155/D  
Zona Ind. Le Molinaccio  
06135 PONTE SAN GIOVANNI (PG)

Tel. e Fax +39 075.5996951  
carrozzeriaitalia@gmail.com  
www.carrozzeriaitalia.net

**Soccorso Stradale 24h**



**TECNOGRU SRL**

Loc. Miralduolo, 67 TORGIANO (Pg)  
Tel e fax 075.9889059  
Lucio 329.8446633 Fabrizio 333.5451150  
amministrazione@tecnogrupa.it

## Speciale VELIMNA 2022

## PROLOGO VELIMNA 2022

**Domenica 3 aprile**  
**Passeggiata di Primavera alla Necropoli dello Sperandio e dintorni.**  
 Visita alla tomba dello Sperandio, al parco di San Matteo degli Armeni e alla Biblioteca di Monteripido.

**Domenica 22 maggio**  
**Gita a Cortona.**  
 Visita al Museo dell'Accademia Etrusca e della Città di Cortona – MAEC.

**Venerdì 10 giugno**  
**Conferenza nella Biblioteca di Monteripido:**  
 "I capolavori di Perugia" raccontati da giovani studenti dell'Università di Perugia.  
 A seguire Concerto d'archi e aperitivo.

**Domenica 12 giugno**  
**Passeggiata.**  
 Dall'Arco Etrusco all'Ipogeo dei Volumni  
 Visita ai depositi del Palazzone.

**Domenica 3 luglio**  
**Gita a Chianciano e Sarteano**  
 con visita ai Musei Archeologici e alla Tomba della Quadriga Infernale.

**Domenica 7 agosto**  
**Gita a Orvieto**  
 Scavi *Fanum Voltumnae*, Museo Faina, Museo Archeologico Nazionale di Orvieto e a seguire presentazione del volume "Città gemellate con Velimna: ultime scoperte".  
 Atti del Convegno Velimna 2019 in cui ben tre relazioni riguardano la città di Orvieto.

**Sabato 20 agosto**  
**Ponte San Giovanni – Necropoli del Palazzone**  
**ore 21,00** | La Compagnia teatrale magionese presenta "Etruschi e cabaret" a cura di Fausto Marchini

## PROGRAMMA VELIMNA 2022

**Mercoledì 31 agosto**

**Ponte San Giovanni - Necropoli del Palazzone**  
**ore 19.00 | Cerimonia di Inaugurazione Velimna 2022**  
**XX Edizione**

*Saluti istituzionali*

Presentazione delle nuove scoperte "La Porta dell'Ade" a cura di

*Maria Angela Turchetti*, Direttore Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria, Ipogeo dei Volumni e Necropoli del Palazzone

*Vincenzo Palleschi*, CNR-ICCOM - PISA

*Luciano Marras*, ART TEST STUDIO - PISA

**Conferenza "Velimna 20 anni di attività.**  
**Capolavori etruschi in Umbria"**

a cura di *Luana Cencioli*

**A seguire apericena e visita Necropoli, Ipogeo, Antiquarium e Depositi del Palazzone**

**Giovedì 1 settembre**

**Ponte San Giovanni - Parco Giuseppe Pascoletti**  
**ore 21.00 | Teatro degli Etruschi.**

Spettacolo ispirato alla cultura etrusca di coreografie ginniche e lotta antica a cura della ASD JUDOGYM di Ponte San Giovanni.

**Venerdì 2 settembre**

**Ponte San Giovanni - Parco Giuseppe Pascoletti**  
**ore 20.00 | A tavola con gli etruschi**

Menù speciale ispirato alla Tradizione alimentare etrusca.  
 Prenotazione obbligatoria

**Sabato 3 settembre**

**Ponte San Giovanni – Necropoli del Palazzone**  
**ore 10.00 -12.30 | Iniziative per bambini**  
**ore 11.00 | Visita guidata Ipogeo dei Volumni**

Per prenotazioni 075 397969

**la Riviera Atelier**  
 abiti da sposa - bomboniere  
 PONTE SAN GIOVANNI - PERUGIA  
[www.larivieraatelier.it](http://www.larivieraatelier.it)

**Off. COMODI di**  
**FIORETTI ALDO** LANDIRENZO RETE ITALIA

Installazione e Assistenza  
**IMPIANTI METANO - GPL**  
**DIESEL + METANO (Dual Fuel)**  
**GAS SPECIALIST**

Via della Scienza, 6/A - Zona Industriale Molinaccio  
 Tel. e Fax 075.393237 Cell. 333.3291382  
 Ponte San Giovanni (Pg)  
[www.officinacomodi.it](http://www.officinacomodi.it) [info@officinacomodi.it](mailto:info@officinacomodi.it)

**CARROZZERIA**  
**SISANI**

Ponte S. Giovanni (Pg)  
 Via G. Benucci, 37  
 Zona Ind.le Molinaccio

☎ **075.394681**  
[www.carrozzeriasisani.it](http://www.carrozzeriasisani.it)  
[carrozzeria.sisani@libero.it](mailto:carrozzeria.sisani@libero.it)

**Sabato 3 settembre****Ponte San Giovanni – Parco Giuseppe Pascoletti****ore 15.00 - 24.00 | Accampamenti etruschi**

Scene di vita quotidiana, spettacoli rievocativi e laboratori didattici con la partecipazione dei gruppi storici:

- Antichi popoli (Firenze)
- I Leoni di Nemea (Reggio Emilia)

**Mercato artigianale etrusco****ore 17.00 | Simulazione di scavo archeologico per bambini**

a cura di *Matteo Mincigrucci*

Prenotazione obbligatoria

**ore 21.00 | Teatro degli Etruschi****“Corteo storico e spettacolo rievocativo”**

con la collaborazione dei gruppi storici e della scuola di danza Linda Magnini

**Domenica 4 settembre****Ponte San Giovanni – Parco Giuseppe Pascoletti****ore 10.00 - 20.00 | Accampamenti etruschi**

Scene di vita quotidiana, spettacoli rievocativi e laboratori didattici

**Mercato artigianale etrusco****ore 10.00 - 18.00 | Estemporanea di pittura****ore 21.00 | Premiazione estemporanea di pittura**

**Nel periodo 1 – 4 settembre tutte le sere  
sarà aperto il Ristoro Etrusco dalle ore 19.00**

**Sabato 24 settembre****Perugia - Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria e Archivio di Stato****ore 9.30 | Convegno e mostra “L'Arringatore di Pila”**

a cura di *Cinzia Rutili, Maria Angela Turchetti*  
*Alberto Maria Sartore, Luana Cencioli*

**Presentazione degli Atti del Convegno****Velimna 2021 “Gli Etruschi e Roma”**

a cura di *Agnese Massi Secondari*

**Dal 15 al 23 ottobre****Perugia - Rocca Paolina - Mostra sala CERP:**

● Pannelli didattici sui temi trattati nelle precedenti edizioni di Velimna e sul tema dell'anno “Capolavori dell'arte etrusca” a cura di *Agnese Massi Secondari*

● Riproduzioni di reperti e costumi etruschi del laboratorio Velimna

● Riproduzioni etrusche realizzate dall'UMP (Unione Modellisti Perugini)

● Pubblicazioni prodotte durante gli anni di attività della manifestazione.

**Sabato 15 ottobre****ore 10.00 | Sala del Consiglio Provinciale:**

“Velimna, storia di un evento” Celebrazione del ventennale a cura di *Luana Cencioli, Alvaro Manciola e Agnese Massi Secondari*

**Lunedì 17 ottobre****ore 16.30 | Sala del Consiglio Provinciale****Conferenza**

“Il ritorno dei guerrieri: armi e identità in Etruria dal VI al III secolo a.C.”

a cura del direttore Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia *Valentino Nizzo*

**Giovedì 20 ottobre****ore 16.00 | Sala CERP****Visita guidata alla mostra con approfondimenti**

“Le necropoli perugine e l'Ipogeo dei Volumni”.

**Venerdì 21 ottobre****ore 16.30 | Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria**

Presentazione volume

“Perugia etrusca e romana. Archeologia di un territorio” di *Luana Cencioli*, Editore Il Formichiere.

Presentazione di *Simonetta Stopponi* e *Maria Angela Turchetti*

**29 e 30 Ottobre****Gita a Firenze e Volterra**

edizione  
**XX**



**Professional Computing Solutions**

## Speciale VELIMNA 2022

## Un tour etrusco per arrivare preparati all'edizione del ventennale

Tanti eventi itineranti sono stati organizzati nella marcia di avvicinamento all'evento di settembre

Un ricco programma di visite guidate ed escursioni, cominciato ad aprile e terminato poco dopo Ferragosto, ha fatto da prologo all'edizione numero 20 di "Velimna, gli Etruschi del Fiume". Un'autentica marcia di avvicinamento, che ha visto sempre una massiccia presenza da parte di appassionati e curiosi nella serie di incontri frutto della sinergia tra la "Pro Ponte Etrusca Onlus" e il Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Il primo evento si è tenuto domenica 3 aprile, sotto la guida della dottoressa Luana Cencioli e del dottore Antonio Brunori: si è trattato di una passeggiata per la visita alla necropoli dello Sperandio, al parco di San Matteo degli Armeni e alla Biblioteca di Monteripido.

Domenica 22 maggio, invece, gita a Cortona dove il dottore Paolo Bruschetti ha guidato il gruppo per la visita del Museo dell'Accademia Etrusca e della cittadina toscana dove sono riunite le

antiche collezioni settecentesche dell'Accademia Etrusca come il lampadario etrusco, la "Tabula cortonensis" e i corredi delle tombe dei "Circoli del sodò".

E ancora: domenica 12 giugno una passeggiata a Perugia con partenza dall'Arco Etrusco fino all'Ipogeo dei Volumni e visita ai depositi della Necropoli del Palazzone; domenica 3 luglio gita a Chianciano e Sarteano per la visita dei rispettivi Musei e della tomba della "Quadriga infernale" alla Necropoli delle Pianacce. Giova ricordare che il Museo Civico Archeologico di Sarteano raccoglie i materiali provenienti dalle numerose necropoli etrusche del territorio comprese in un arco cronologico che va dal IX al I sec. a.C. La straordinaria tomba dipinta del IV sec. a.C. della Quadriga infernale, con scene legate all'immaginario ultraterreno, vede invece pro-



Visita al convento di Monteripido

tagonista dell'affresco Charun, l'omologo etrusco del greco Caronte, che con la sua chioma fiammeggiante e lo sguardo spiritato guidava le anime nell'Aldilà conducendo la quadriga infernale trainata da due leoni e due grifoni. Il Museo Archeologico di Chianciano Terme è considerato, invece, uno tra i più belli dei musei etruschi, sia per la ricchezza degli oggetti presenti sia per il suggestivo allestimento che si trova in un vecchio granaio dell'inizio dell'800. Vi sono contenuti preziosi reperti archeologici rinvenuti nel territorio comunale e vanta una collezione di canopi etruschi (vasi cinerari in forma umana) unica al mondo.

A chiudere le iniziative "pre-Velimna", il 20 agosto, alla Necropoli del Palazzone lo spettacolo "Etruschi e Cabaret" della Compagnia Teatrale Magionese e Scarpaccia Teatro, curata da Fausto Marchini.

La Redazione



La "Pro Ponte" in visita al complesso di San Matteo degli Armeni

## Pila, c'è un po' di "Pro Ponte" nella copia dell'Arringatore

Il 3 luglio scorso la "Pro Ponte" è stata invitata alla cerimonia di messa in posa della Statua dell'Arringatore a Pila, posizionata al centro della rotatoria che insiste su via Settevalli all'incrocio con via Battifoglia.

L'opera, copia fedele della statua dell'Arringatore o "Aule Metele", conservata al Museo archeologico di Firenze (che ritrae un personaggio in età matura e vestito di "toga exigua"), è stata donata dall'associazione Pro Pila. Secondo alcuni documenti storici di Alberto Maria Sartore, tale scultura bronzea venne ritrovata a Pila nel 1566 ed è divenuta nel tempo il simbolo di questa realtà territoriale, delle sue origini e delle relative tradizioni.

Alla cerimonia è seguito un incontro con le autorità locali e con lo stesso archivistico Sartore, che ha sciolto la vecchia diatriba che vedeva contendersi la paternità del luogo di reperimento della famosa scultura d'epoca tardo etrusca (II-I a. C.), in fase di piena romanizzazione. La contesa era fra il paese di Sanguinetto, nel Comune di Tuoro sul Trasimeno, e Pila di Perugia. Proprio Sartore ha trovato documenti che attestano inconfutabilmente come Pila sia il sito del reperimento. La "Pro Ponte", dal canto suo, ha fornito materiali e costumi che sono stati orgogliosamente usati dai volontari della Pro Pila, i quali hanno promesso di partecipare agli eventi di "Velimna" di settembre.



La delegazione della "Pro Ponte" presente alla messa in posa dell'Arringatore



GRUPPO

**GRIFO**  
agroalimentare



**Gruppo Grifo Agroalimentare s.a.c.**

Strada dei Loggi, 59 - 06135 Ponte San Giovanni (PG) Tel. 075 59 70 21 www.gruppogrifo.it info@grifolatte.it

## Il filare di gelsi del “Parco Pascoletti”, un monumento vegetale da tutelare

Antonio Brunori

Fino agli anni Trenta la gelicoltura e la produzione di bachi e di bozzoli da seta ebbero in Umbria un sostanziale peso in agricoltura, ma nella memoria collettiva se n'è perso il ricordo e anche le fonti archivistiche disponibili sono spesso divenute scarse. I “mori”, cioè i gelsi (*Morus alba* e *Morus nigra*) sono da decenni infatti scomparsi nel paesaggio umbro, eppure questa pianta non ebbe solo un importante valore per la produzione dei bachi da seta, ma nelle fasi del ciclo produttivo non utili ad essa le sue foglie rappresentarono una sostanziale risorsa per l'alimentazione degli animali di cortile e dei bovini, elemento questo indispensabile a un'economia agraria scarsamente meccanizzata.

La produzione era così interessante che fu costituito a fine 1800 un “Regio osser-

vatorio bacologico”, creato all'interno dell'allora “Regio Istituto Agrario Sperimentale” di Perugia (l'attuale “Agraria” nel complesso di San Pietro in Borgo XX Giugno).

Fino al 1950 le filande di seta erano attive nel territorio perugino e molte famiglie di mezzadri integravano il proprio salario con l'allevamento dei bachi da seta per la vendita dei loro bozzoli, bachi alimentati con foglie di gelso bianco. Tra queste anche le famiglie di Renzo Ercolani e Alviero Grigioni, attuali consiglieri della “Pro Ponte”, che da bambini aiutavano le proprie famiglie nella gestione della campagna e che ancora si ricordano le mangiate di more di gelso, prodotte proprio da queste piante che sono raffigurate nella foto accanto, che hanno un'età stimata di 90 - 100 anni (la famiglia di Ercolani le piantò intorno al 1930). Le foglie del gelso (di proprietà del padrone) venivano raccol-

te dagli uomini e poi utilizzate come alimento del baco da seta, la qual cura e allevamento era invece compito delle donne.

I profitti nella vendita dei bozzoli erano sempre divisi a metà col proprietario del terreno dove il mezzadro viveva. La produzione di bozzoli freschi di Ponte San Giovanni era consegnata all'essiccatoio “Campagnano e Coen” di Monteluce, al prezzo di 3 lire al chilo (nel 1933). Questo filare rappresenta la

memoria storica di quel periodo rurale, un importantissimo elemento di ricordo di una fase completamente stravolta negli anni '60 e '70 da un nuovo modo di costruire e di vivere il territorio. Ne auspichiamo la cura e la manutenzione, ma soprattutto il loro rispetto per quello che rappresentano. Del resto, solo conoscendo il nostro passato possiamo capire e apprezzare il nostro presente. Se come diceva J. W. Goethe “L'occhio vede quello che la mente conosce”, desideriamo

che i nostri concittadini sappiano quanti tesori sono celati nel nostro paesaggio, aprendo gli occhi sui valori che rappresentano ancora le nostre radici. Per questo proponiamo la conoscenza del territorio e delle sue risorse come chiave per rendere più rispettoso lo sviluppo di ciò che verrà, sia del tessuto urbano che del tessuto sociale. E questo filare rappresenta anche un pezzo di quella storia che vogliamo tutelare e far conoscere, per meglio vivere il nostro futuro.



Il filare di gelsi bianchi che dalla Villa Sigismondi arrivava fino all'attuale Domauto (vicino alle Poste), lungo il Fosso della Getola. Anno 1952 (Archivio Cianetti-Fotocolor, su concessione di Renzo Ercolani)

## Il “Repair Cafè” ha trovato casa a Ponte San Giovanni

Presso la sede della cooperativa “DENSA” in via dei Loggi si aggiusta di tutto

Anna Rita Guarducci\*

Sicuramente è anche per non sentire più quell'odiosa frase pronunciata nei centri di assistenza, “Buttalo, ti conviene ricomprarlo”, che la giornalista olandese Martine Postma ha pensato bene di mettere in piedi il primo “Repair Cafè” nel 2009. Cominciando da casa sua, dove invitava amici che sapevano riparare oggetti, elettrodomestici e altri oggetti di uso

domestico, offrendo loro un caffè, uno dolcetto e uno spuntino, è nato così il nome di un'iniziativa che pian piano si è diffusa in molti paesi europei.

Per un'associazione come la nostra, il Coordinamento Regionale Umbria Rifiuti Zero aps, che si occupa di diffondere le buone pratiche in tema di rifiuti, la riparazione è la pratica più indicata per dimostrare come combattere il modello “usa e getta”, re-

sponsabile della produzione di tanti rifiuti, e per creare una rete di socialità.

Siccome le buone pratiche devono essere copiate, dunque noi abbiamo copiato. Ed è cominciata così l'avventura del Repair Cafè Perugia il 10 Aprile 2017 con il primo appuntamento al quale ne sono seguiti altri 6 nel 2017, 10 nel 2018, 16 nel 2019, 13 nel 2020 nonostante il “Covid 19”, 13 nel 2021 (ancora sotto pandemia), quasi fosse un

lavoro, mentre invece siamo tutti volontari.

Abbiamo raggiunto chiunque ci abbia invitato, anche andando fuori regione, ma era anche importante creare un appuntamento in un luogo fisso: lo cercavamo da anteo tempo perché in questi anni la nostra rete di riparatori è cresciuta, passando dall'unico che avevamo all'inizio ai nove attuali, ognuno specializzato in un settore. Finché, la scorsa estate, durante una

sessione di Repair Cafe all'aperto, ci hanno trovato loro, Giulia e Stefano della cooperativa sociale “DENSA” che ci hanno offerto una sede da condividere con altre associazioni vicino alla propria, a Ponte San Giovanni in via dei Loggi 18/F, tra l'altro in una zona urbana da rigenerare.

Del resto la rigenerazione urbana si concretizza anche, potremmo perfino dire soprattutto, attraverso la fruizione: per questo abbiamo steso subito il calendario degli appuntamenti fissi con l'impegno di aggiungere date e organizzando anche due corsi base con le nozioni fondamentali per la riparazione di sartoria, a mano e con la macchina da cucire, e di piccoli oggetti domestici. Si comincia! Chi vuole, ora sa dove trovarci!

\*Presidente p.t. CRURZ aps





**PONTE SERRAMENTI S.N.C.**



**La Sfoglia del Pastaio**  
di Carmignani & C. snc

Via San Giovanni Battista, 10 - Tel. 075.394688  
Via della Scuola, 15/A - Tel. e Fax 075.5996989  
Ponte San Giovanni - Perugia

## AMBIENTE

# “Wivi il Parco”, grande successo per la terza edizione

*Natura, giochi, sport, musica e buon cibo: che bello stare insieme all'aria aperta!*

Antonio Brunori

Grande successo dell'evento “Wivi il parco” organizzato domenica 19 giugno al Parco “Giuseppe Pascoletti” dalla “Pro Ponte”. A partecipare alla manifestazione sono state oltre 800 persone, che dalla mattina allo spettacolo serale al teatro degli Etruschi hanno fatto registrare una presenza sensibilmente superiore rispetto alle precedenti edizioni del 2019 e del 2021.

La giornata è iniziata con un

dottore forestale messo a disposizione dalla “Pro Ponte” che aveva l'obiettivo di portare i partecipanti alla conoscenza degli alberi del parco, di tante specie locali, da frutto e ornamentali. Ha destato sorpresa la grande curiosità dei più piccoli di conoscere la storia dell’“Hibakujumoku”, la Ginkgo biloba nata da un seme di una pianta sopravvissuta alla bomba di Hiroshima, e del giovane abete dei Nebrodi, nato da uno delle ultime 30 piante esistenti in Sicilia. Nel pomeriggio, invece, nonostante la calura, ci

sono state tante attività rivolte ai più giovani tra cui quelle di costruzioni sopraelevate insieme al gruppo Scout “Ponte San Giovanni 1”; passeggiate a cavallo con due docili animali della ASD MHREINERS; attività sportive con gli atleti del judo-gym delle società ASD Ginnastica PSG e Sakura Judo Perugia che hanno animato il pomeriggio facendo provare ai ragazzi le tecniche di base dei due sport; uno spettacolo teatrale per bambini dal titolo “La mucca Marianna” di Domenico Madera e Ales-

sia Rosi; giochi di legno per tutte le età realizzati dall'Associazione “Scacco Matto”. A rallegrare poi il tramonto il coro della “Music Farm”, con la atmosfera vintage creata da pezzi degli anni 70-80 e varie divagazioni musicali. A riscuotere ampio successo ai tavoli anche il barbecue gestito dai volontari della “Pro Ponte”, insieme alle pizze della pizzeria “Nicola”, che quest'anno ha anche allestito un punto ristoro poi rimasto a disposizione dei cittadini per tutta l'estate. La serata si è conclusa con un

“Gran finale in musica” offerto dai commercianti di Ponte San Giovanni con un concerto della “Blasco rock Band”, tribute – band in attività da quasi 20 anni e guidata da un acclamatissimo Walter Toppetti.

Anche questa edizione è stata possibile, oltre ai volontari, grazie alle aziende, che hanno supportato economicamente e operativamente l'iniziativa: tra esse Saci, Pronto Green, Conad Superstore, Liomatic, Tipografia Giostrelli, Automigliorgas, Palmerini Autoricambi.



**SFERA**  
IMMOBILIARE

Via XX Settembre, 74 - 06124 Perugia  
Tel. 075.5725356  
info@sferaimmobiliare.net

# “Alberi per il futuro”, tanti bambini per far crescere il parco

“Alberi per il futuro 2022” è stata l’iniziativa dell’associazione “Pro Ponte” che si è svolta il 20 marzo scorso per piantare alberi al parco “Pascoletti”, dandone l’affidamento e il nome ad altrettanti bambini nati nel 2021 e nel 2022. Un modo celebrativo per arricchire il patrimonio

verde del parco che la “Pro Ponte” ha preso in gestione grazie al progetto “Futuro nel verde” del Comune di Perugia. Le piante sono state donate da AFOR per conto del Comune di Perugia (in virtù del Progetto “Life CLIVUT” per il patto di adozione “Una pianta per il clima”) e dal consigliere comunale Paolo Be-

fani, da anni promotore di questa iniziativa.

Queste le piante e le rispettive assegnazioni: un olmo a **Carlotta Foschini** e **Viola Massarelli**; un gelso a **Siria Palmerini** e **Filippo Panelli**; un melograno a **Giulia Chiovoloni** e **Olivia Bigonzino**; un nocciolo ad **Arya Buyurmus**, **Edoardo**

**Capruzzi**, **Alessio** e **Andrea Allegrucci**; un ciliegio ornamentale (*Prunus pado*) ad **Ada** e **Deea Zabolica**, **Federico Marri**, **Emanuele Lazzarini** e **Ginevra Jazmin Maiolo** e **Giorgio Sebastian Bartoli**; un corbezzolo ad **Aurora Hoxha**, **Amadeo** e **Amanda Ganea**.  
Ogni albero ha una tar-

ghetta di legno con il nome della pianta e di ogni bambino a cui, tra l’altro, è stata rilasciata una pergamena ricordo che prevede l’impegno di curare la crescita dell’alberello. La sopravvivenza delle piante dipenderà dunque anche dalla buona volontà dei genitori di annaffiarle.

A.B.



Foto di Maurizio Torrisi



## Tenere pulito il nostro territorio

### “Plogging” al Ponte? Sì, ma urbano!

Il “plogging” è una pratica nata in Svezia e molto diffusa nel nord Europa, che unisce sport e pulizia dell’ambiente in luoghi soprattutto extra-urbani. Un’iniziativa che la “Pro Ponte” già dallo scorso anno ha saputo raccogliere nel proprio territorio attraverso una camminata all’insegna del civismo e del rispetto dell’ambiente circostante. Nella prima edizione del 2021 furono riempiti una ventina di grandi sacchi con-

terminali neri con circa quattro quintali di rifiuti. La “Camminata e Plogging urbano” del 20 marzo scorso ha fatto il bis, con una quantità paragonabile di sacchetti di plastica pieni di cartacce, mascherine, lattine di plastica, bottiglie di vetro, cicche e vuoti a perdere incontrati lungo il percorso attraverso le aree verdi e le strade del paese. Per la grande soddisfazione di chi ha partecipato e anche... della natura!





**GRUPPO api**

**IP AUTOMIGLIORGAS srl** RIFORMIMENTO

**STAZIONI DI SERVIZIO APERTE 24 ORE**

**BALANZANO**

STAZIONE SERVIZIO IP.  
BENZINA, GASOLIO,  
METANO, GPL

BAR  
TAVOLA CALDA

Via Gustavo Benucci - Loc. Balanzano - PERUGIA - Tel. 075-7750255



**Hotel Manzoni**



06135 PONTE SAN GIOVANNI (PG) - Via A. Manzoni, 170/172  
Tel. 075.394847/48 - Fax 075.397194  
www.manzonihotel.it - E-mail: manzonihotel@libero.it

## HABITAT

### Progetto "Whatsapi", un singolare modo di monitorare l'ambiente del Ponte

"Pro Ponte", PEFC Italia e I.T.T.S. "A. Volta" insieme per raccogliere ciò che le api... comunicano

Antonio Brunori

Non ci sono dubbi sul fatto che le api rappresentino affidabilissimi organismi di monitoraggio dell'ambiente e quindi si può tranquillamente affermare che analizzarne l'opera in modo puntuale e preciso consente di utilizzarle come indicatori trasversali di dati ambientali. Per questo l'associazione "Pro Ponte" ha deciso, col patrocinio del PEFC Italia e col supporto dell'I.T.T.S. di Piscille, di avviare un progetto di monitoraggio ambien-

tale attraverso l'adozione di un apiario con tre alveari con colonie di api italiane autoctone di *Apis mellifera* ligustica certificate.

L'obiettivo del progetto è quello di sensibilizzare la popolazione sullo stato di salute del proprio ambiente avendo le api come sentinelle. Per coinvolgere maggiormente la collettività con tempistiche rapide, il progetto permetterà di automatizzare alcune delle informazioni fornite dalle colonie di api e di rendere partecipi i ponteggiani sulle risultanze di questa attività

attraverso l'integrazione di sensori nelle arnie, studiati e messi in opera grazie alla collaborazione con alcuni allievi dell'I.T.T.S. "A. Volta" di Piscille, con il coordinamento della Dirigente Scolastica Prof.ssa Fabiana Cruciani e dei Professori Monica Ciuchetti e Paolo Testi.

Queste informazioni permetteranno collegamenti giornalieri via WhatsApp, informando chiunque desideri collegarsi a questa centralina di monitoraggio vivente di ricevere informazioni sulle condizioni inter-

ne alle arnie monitorate, sul numero di voli, sullo stato di salute della famiglia di api, ecc. È nato così il progetto "WhatsApi", che ha lo scopo di monitorare giornalmente e periodicamente lo stato dell'aria attraverso la raccolta degli inquinanti che le api fanno nella loro azione di volo per raccogliere nettare e polline, grazie all'attività di raccolta dei dati portata avanti dal Prof. Enzo Gozzetti del Dipartimento di Chimica e Biologia Applicata dell'Università degli Studi di Perugia (che si av-

vale delle conoscenze tecnico scientifiche in materia di apicoltura del Dr. Tiziano Gardi per i prelievi dei campioni da sottoporre ad analisi e per la stima dello stato di salute degli alveari). Il progetto è finanziato dal bando "UniverCity" all'interno del programma Erasmus+ dell'Unione Europea, coordinato in Italia da Psiquadro, impresa sociale di comunicazione della scienza con la collaborazione e il coinvolgimento dell'Università degli Studi di Perugia e l'Università degli Studi di Sassari.



**DA SETTEMBRE**

# GINNASTICA ARTISTICA

**MASCHILE E FEMMINILE DAI 3 ANNI**





**PSG**

A.S.D. GINNASTICA ARTISTICA  
PONTE SAN GIOVANNI (PG)



**LEZIONI  
PROVA  
GRATUITE**

P. S. GIOVANNI - PALESTRA MOLINACCIO - VIA BENUCCI 109 ☎ 348 28 14 117 / 349 10 02 532

# Anna Maria e Pietro, l'Amore fa... 66!

Festa grande per i coniugi Brizi, raro esempio di matrimonio longevo

Paolo Befani

Seppure in modo riservato, una coppia di sposi ponteggiani nei giorni scorsi ha festeggiato un importantissimo traguardo: ben sessantasei anni di matrimonio, una vita... anzi due vite



Anna Maria Tortoioli in una foto di gioventù

intense e piene di esperienze insieme!

Lei è Anna Maria Tortoioli, nata a Ponte San Giovanni il 25 marzo 1931 da una storica famiglia ponteggiana, per la precisione di Pieve di Campo. Nata e cresciuta in quella antica casa che si affaccia sulla stazione ferroviaria di Ponte San Giovanni, durante i bombardamenti del '44 fu costretta a sfollare a Piscille per tornare, subito dopo la fine della guerra, in via Volumnia e poi in via Adriatica.

Lui, invece, è Pietro Brizi, nato l'1 novembre 1925 a Costacciaro. A differenza di Anna Maria, per tanti anni ha girato l'Italia e non solo. Da ragazzo a Tarquinia, in segui-

to a Civitavecchia per poi fare le scuole medie e, infine, diplomarsi all'istituto nautico a Livorno, da dove si è arruolato e imbarcato in Marina nel 1942 sulla nave Vittorio Veneto, solcando i mari di mezzo mondo come sottufficiale della Marina Militare Italiana. Fu congedato poi per causa di servizio, per una polmonite contratta nell'Oceano Indiano nel 1954. Era (ed è) uno dei più grandi esperti di impianti a vapore, missione svolta a bordo ma che gli sarà utile anche dopo il congedo quando entrerà a lavorare alla Perugina.

Ed è proprio a Perugia che ha modo di conoscere Anna Maria, una bellissima ragazza di Ponte San Giovanni. Alla domanda diretta risponde con sincerità e simpatia, Pietro: "Che ti credi? Ho girato tanto, se mi sono fermato qui è



I coniugi Brizi oggi

proprio perché era molto bella!". Dopo due anni di fidanzamento, il 12 agosto del '56 si sono sposati nella chiesa parrocchiale di Pieve di Campo con una cerimonia a cui seguirà un banchetto che non poteva che essere fatto da Peppino Palazzetti.

Nel 1958 nacque il loro primo figlio Carlo e nel 1966 Valerio "due ragazzi d'oro e

due colossi... con il secondo un pochino più vivace", come dice Anna Maria.

Una famiglia decisamente esemplare di cui Ponte San Giovanni è fiera e con la quale siamo stati felici di festeggiare insieme questo magnifico traguardo di 66 anni di matrimonio, una grande festa per loro e, per tutti, noi un auspicio e un esempio da seguire.

## Creature fiabesche e maestria nelle riproduzioni: Giusi Velloni e la sua arte premiate con la "Donna dell'Anno"

Gino Goti

Un premio alla passione, alla bravura, al suo impegno volontario e soprattutto alle sue capacità artistiche. E' quello andato con convinzione a Giusi Velloni. "Donna dell'anno 2022", riconoscimento istituito e portato avanti da tempo con tenacia e consensi dalla "Pro Ponte". Ma chi è e qual è il contesto in cui opera Giusi Velloni? A spiegarlo, nell'ambito della cerimonia di premiazione, sono state le parole del critico d'arte Andrea Baffoni: "Appare come un mondo fiabesco quello dipinto da Giusi

Velloni, in cui animali ricoperti di pelurie multicolori si presentano in atteggiamenti semi-umani, secondo un linguaggio maturato in anni di pittura e indirizzato a una figurazione surreale, a tratti ironica, ma carica di struggente umanità.



L'opera di Velloni "Ho creduto fosse neve"

Uno stile autonomo le cui radici sprofondano nel terreno del disegno, passando all'utilizzo di tele, pannel-

li, colori. Velloni carica di mistero le sue creature per dichiarare allo spettatore che la realtà apparente può essere di per sé illusa, semplicemente invertendo le regole del gioco".

Fin qui l'artista conosciuta ai più; ma per la "Pro Ponte" Giusi ha anche per esempio il merito di modellare il polistirolo, di limarlo, di dipingerlo per ottenere quelle stupende riproduzioni di urne etrusche, di figure umane, di quanto ci ha lasciato l'antico popolo nelle tombe e negli ipogei e di riportarlo alla luce anche su pannelli, su tele, sugli stendardi di "Velimna, gli Etruschi del Fiume". Ed per tutto ciò che il suo nome si è andato ad aggiungere a quello di altre donne che hanno sempre volontaria-



Passaggio di consegne tra le premiate Elda Luchetti e Giusi Velloni

mente regalato se stesse nel sociale, nell'arte, nella cultura, nel commercio, nell'imprenditoria. Una schiera che ha impreziosito la bacheca che l'associazione dedica a questo riconoscimento simbolico, ma significativo e apprezzato, che ormai da

molti anni la contraddistingue. Tornando alla Velloni, le sue opere sono inserite nella mostra itinerante "We Planet" e stanno girando in Italia e in Europa, riscuotendo un grande successo: un onore, ovviamente, anche per la "Pro Ponte".



il Poeta Contadino

Country House, Ristorante & Banqueting

Strada delle Selvette, 13 Loc. Pilonico Paterno - Perugia Tel. 075.6020260

info@ilpoetacontadino.com www.ilpoetacontadino.com

## SPORT

## Due fratelli ponteggiani gli “enfant prodige” della danza sportiva

Viola e Valerio Grigioni da record sotto la guida dei tecnici Uliana Fomenko e Daniele Sargenti

Un anno ricco di soddisfazione per la società sportiva Asd “New Blue Angel Dance By Du” e per i suoi atleti agonisti che nell’annata in corso 2022 sono riusciti ad incrementare i grandiosi successi ottenuti in quella precedente. Nella prima parte del 2022, infatti, gli atleti della scuola di ballo diretta dai tecnici e maestri internazionali, Daniele Sargenti e Uliana Fomenko, si sono comportati ancora meglio, facendo in-cetta di medaglie ai campionati mondiali e campionati italiani FIDS e CIDS 2022.

Da annotare l’incredibile storia dei fratelli Viola e Valerio Grigioni che hanno strabliato con un anno ricco di vittorie e successi da record. Si tratta di due ragazzi di Ponte San Giovanni di 14 e 12 anni. Ad iniziare il loro percorso nella danza sportiva è stata Viola che ha iniziato a ballare all’età

di 4 anni, motivata dai genitori nel farle provare uno sport che a lei piacesse e iscrivendola così alla Blue Angel Dance. La mamma la accompagnava alle lezioni con il fratellino più piccolo di due anni, Valerio. E fu proprio durante un saggio di fine anno che Valerio prende il coraggio di “intromettersi” nel bel mezzo dell’esibizione delle bambine del corso, eseguendo la coreografia che aveva imparato guardando la sorella allenarsi. Fu in questo momento che sia i maestri che i genitori compresero la sua passione per il ballo iscrivendolo subito dopo alla scuola. Da questo momento il percorso dei due fratelli è proseguito insieme dalle categorie più basse fino ad oggi, in una delle più alte, ottenendo sempre i massimi risultati.

Viola e Valerio hanno infatti ottenuto a marzo nella

cornice del Grand Hotel di Bologna a Pieve di Cento il titolo di campioni mondiali 2022 14/15 danze latino americane “syllabus” programmi obbligatori, per poi proseguire con i successi dei campionati FIDS di Massa Carrara di aprile dove i due fratelli oltre a confermare i successi nelle danze latino americane, si sono cimentati con solo due settimane di preparazione nelle danze standard, cogliendo una splendida medaglia d’argento e quindi il titolo di vice-campioni italiani nella disciplina “10 danze” che combina le danze latine con le danze standard.

Il culmine della stagione per i fratelli Grigioni e per tutta la scuola di ballo è poi arrivato a metà luglio ai campionati nazionali CIDS 2022 di Rimini, dove Viola e Valerio hanno vinto il titolo nazionale della loro categoria e dove la scuola



di ballo “New Blue Angel By Du”, oltre a confermare e implementare i risultati ottenuti ai campionati FIDS di Massa Carrara 2022 con

tutti i suoi atleti, è stata premiata come il club più grande d’Italia.

La Redazione



### PRODUZIONE DI DETERSIVI PER USO PROFESSIONALE E DOMESTICO

SACI INDUSTRIE SPA: Str. dei Loggi 29, 06135 - Ponte San Giovanni (PG) Tel. 075 597081 - [www.saci.it](http://www.saci.it) - [saci@saci.it](mailto:saci@saci.it)  
 SACI PROFESSIONAL S.R.L. Zona industriale, Santa Maria degli Angeli - Assisi (PG) [www.saciprofessional.com](http://www.saciprofessional.com) - [info@saciprofessional.com](mailto:info@saciprofessional.com)

# Pontevecchio, trionfare è una questione di... Eccellenza

Storica promozione ai rigori nella finale contro la Terni Est. Progetto e giovani i segreti del successo

Emiliano Spazzoni

Quella del 12 giugno 2022 resterà una data sicuramente da ricordare per ogni appassionato di calcio ponteggiano: la Pontevecchio, battendo ai calci di rigore la Terni Est (7-6) è infatti tornata dopo tre stagioni in Eccellenza, il massimo campionato umbro. Una vittoria sofferta, ma per questo ancor più dolce e bella, arrivata al termine di una stagione entusiasmante e soprattutto al culmine di una partita difficilissima, a tratti drammatica.

La squadra rossoverde era arrivata allo spareggio promozione di Foligno dopo aver ottenuto un ottimo terzo posto nel campionato di Promozione e aver eliminato nella semifinale play off del suo girone l'F.C. Castello e, poi, aver battuto 2-1 nella finale il Tavernele. Ma tutto questo non era bastato per accedere in Eccellenza: l'epilogo della stagione doveva passare per forza dalla Terni Est, vincitrice dei Play off del girone B di Promozione, in una partita al cardiopalma che sembrava ormai decisa a pro-

prio favore da un gol di Gabriele Trequattrini. Il pareggio dei ternani, arrivato al '97 a tempo abbondantemente scaduto, spediva così le squadre ai tempi supplementari e poi ai calci di rigore. Il penalty decisivo di Eddi Battistelli fissava il risultato sul 7-6, regalando un sogno a tutta la società e a tutto il paese e riportando la Pontevecchio nella massima serie regionale.

Un risultato fortemente voluto da tutta la società guidata da Gianni Monsignorini e arrivato grazie ad un'attenta programmazione nell'ambito di un progetto incentrato sulla valorizzazione dei giovani calciatori provenienti dal proprio settore giovanile.

Un lavoro eccezionale quello della società, costruito di concerto con lo staff tecnico che ha sposato gli obiettivi con grande entusiasmo, mettendo a disposizione le proprie compe-

tenze e forgiando un collettivo che, a dispetto della giovane età, è stato capace di imporre il proprio stile di gioco su tutti i campi della Promozione e raggiungere un risultato di cui nessuno era stato mai capace prima: compiere il salto di ca-

tante esperienza per tutti: Daniele Vinciarelli, classe 2002, autore di 16 reti stagionali e premiato come miglior giocatore umbro al Galà del calcio 2022 con i voti di giornalisti e addetti ai lavori. Ma anche quello di Gianmarco Pericolini,



I ragazzi della Pontevecchio in festa con la promozione in tasca

classa 2004, passato a fine stagione tra le file dell'Arezzo calcio per un grande traguardo personale e un'immensa soddisfazione per la società, ad ulteriore testimonianza dell'ottimo lavoro fatto con i giovani leve ponteggiane. Insomma, la Pontevecchio è tornata tra le grandi dell'Umbria dopo tre anni di purgatorio e lo ha fatto con un progetto chiaro: continuare a fare bene e a far crescere i suoi ragazzi. Intanto però, i giusti meriti a questi ragazzi e a tutto lo staff con la citazione ufficiale su queste colonne a perenne memoria di questa magnifica impresa.

STAFF TECNICO:  
Emiliano Spazzoni (Dir. tecnico)  
Lorenzo Caldarelli (Allenatore),  
Maurizio Menga (Viceallenatore),  
Rudy Gandola (Preparatore Atletico e Osteopata), Mirco Ferranti (Preparatore dei portieri).

PORTIERI:  
Tommaso Bagnetti, Giuseppe Genovese, Francesco Rosi.

DIFENSORI:  
Stefano Anselmi, Andrea Battaglini, Francesco Cesaroni, Davide Checchagnini, Stefano Costantini, Gianmarco Pericolini, Gabriele Trequattrini, Daniele Urbani.

CENTROCAMPISTI:  
Eddi Battistelli, Mattia Cecchini, Mattia Cipriani, Leonardo Gambacorta, Nicola Ielpo, Giacomo Lanari, Simone Pierassa, Nicolò Toscano.

ATTACCANTI:  
Davide Barboni, Federico Depretis, Giacomo Lanari, Andrea Passeri, Matteo Pero Nullo, Lorenzo Piferotti, Francesco Piorico, Alessio Timi, Daniele Vinciarelli.

# Italia under 12, successo mondiale a colpi di... Cannoni

Lo zampino di un ponteggiano nel trionfo degli azzurrini nella specialità calcistica del "Tiki-taka"

Gino Goti

C'è un ponteggiano alla guida dell'Italia under 12 che ha trionfato a Barcellona in un torneo mondiale di "Tiki taka", la "Barca Academy World Cup" che ha visto la partecipazione di 180 squadre provenienti dai cinque continenti, con oltre duemila giovani atleti distribuiti nelle categorie under 8, under 10, under 12 e under 14. Si tratta di Luca Cannoni che ha guidato questi "ragazzini terribili" sui campi del Centro Sportivo "La Masia", capaci di sbarazzarsi al primo turno dei team Barcellona Groc, Egitto e Miami (USA); poi negli ottavi di fi-

nale del Brasile con un secco 4-0; quindi nei quarti del team Perfeccionament con un rotondo 5-1; in semifinale del Barcellona Blau ai rigori; e nella finalissima del Giappone con un trionfo 3-0.

Giova ricordare che il "Tiki taka" nel calcio è un sistema di gioco basato su passaggi rasoterra continui e brevi per mantenere costantemente il controllo del pallone con un regolamento identico a quello del gioco del calcio. L'espressione "tiki-taka" è stata coniata e resa popolare dal telecronista spagnolo Andrés Montes il quale, commentando per una emittente spagnola una partita dei diavoli rossi della Spa-

gna, disse "estamos tocando tiki-taka". In realtà, già 50 anni fa l'allenatore toscano Corrado Viciani, allenando la Ternana, la portò in serie A facendo praticare ai suoi giocatori un gioco veloce, fatto di passaggi brevi e continui per disorientare l'avversario.

Tornando al concittadino Luca Cannoni, in una intervista rilasciata al Corriere dell'Umbria ha detto "di aver vissuto un'esperienza emozionante e formativa per aver avuto l'opportunità di confrontarsi con ragazzi di pari età provenienti da tutto il mondo. Lo sport, e il calcio in particolare, è confronto diretto avendo obiettivi e valori da rispettare e da rag-



Luca Cannoni (primo a sinistra nella foto) con i suoi ragazzi

giungere, oltre ai risultati che magari servono a salire sul podio e a vincere. I miei ragazzi venivano da tutta Italia e li voglio ringraziare uno per uno per la loro bra-

vura e il loro appassionato impegno che li hanno portati a salire sul podio più alto di una competizione mondiale. Bravi ragazzi!... Bravo allenatore!... aggiungiamo noi!

**Amministrazioni Condominiali**  
**PAOLELLA & BOTTAUSCI**  
Via Lunghi, 51 - 06135 Perugia  
www.grandicondomini.it

**MARINELLI ITALIANO** sas di Filiberto Marzi & C.  
Fornitura ed installazione di opere per la sicurezza stradale  
Tel. 075.9880396 www.marinelli-italiano.com

**BAIOCO**  
**ROLANDO**  
**MARMI** s.r.l.  
Lavorazione Marmi per l'edilizia e l'arredamento  
Strada Tiberina Sud, 2 - Ponte San Giovanni  
Tel./Fax 075.393815

## NUMERI UTILI

### EMERGENZA

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| • Pronto Intervento                  | <b>112</b>         |
| • Soccorso Pubblico di Emergenza     | <b>113</b>         |
| • Emergenza maltrattamenti minori    | <b>114</b>         |
| • Vigili del Fuoco Pronto Intervento | <b>115</b>         |
| • Emergenza Sanitaria                | <b>118</b>         |
| • Questura                           | <b>075-50621</b>   |
| • Carabinieri Ponte S. Giovanni      | <b>075-393263</b>  |
| • Vigili Urbani pronto intervento    | <b>075-5723232</b> |
| • Ospedale di Perugia (centralino)   | <b>075-5781</b>    |

### PER CHI VIAGGIA

|   |                    |
|---|--------------------|
| • ACI - soccorso stradale (solo soci) in Italia | <b>803.116</b>     |
| • dall'estero                                   | <b>02.66165116</b> |
| • Polizia Stradale                              | <b>075-506751</b>  |
| • Busitalia Sita Nord                           | <b>075 9637001</b> |
| • Stazione centrale FS                          | <b>075-5005673</b> |
| • Aeroporto di S. Egidio: Info                  | <b>075-592141</b>  |
| • Radio taxi                                    | <b>075-5004888</b> |
| • Traghetti lago Trasimeno                      | <b>075-9637637</b> |
| • Trenitalia info:                              | <b>892021</b>      |
| • Sulga Autolinee                               | <b>800 099 661</b> |

### SERVIZI

|                                   |                    |
|-----------------------------------|--------------------|
| • GAS - segnalazione guasti       | <b>800 900806</b>  |
| • ENEL - segnalazione guasti      | <b>803 500</b>     |
| • PUNTO ENEL - Ponte S. Giovanni  | <b>075 5991064</b> |
| • Acquedotto segnalazione guasti  | <b>800 250445</b>  |
| • Guasti Pubblica Illuminazione   | <b>800 616855</b>  |
| • Comune (centralino)             | <b>075-5771</b>    |
| • Ufficio decentrato Tiberina Sud | <b>075-5773500</b> |
| • U.R.P. - Ponte San Giovanni     | <b>075-5772999</b> |
| • Uff. postale Ponte S. Giovanni  | <b>075-398 045</b> |
| • Prefettura di Perugia           | <b>075-56821</b>   |
| • Oggetti smarriti                | <b>075-5775373</b> |
| • Dettatura telegrammi            | <b>186</b>         |
| • Camera di Commercio             | <b>075-57481</b>   |
| • Numero Umbria Sanità            | <b>075-075 075</b> |

### TURISMO

|                                       |                    |
|---------------------------------------|--------------------|
| • I.A.T. Piazza Matteotti             | <b>075-5736458</b> |
| • I.A.T. Minimetro                    | <b>075-5058540</b> |
| • Galleria Nazionale dell'Umbria      | <b>075 5721009</b> |
| • Ipogeo dei Volumi                   | <b>075-393329</b>  |
| • Museo Archeologico Naz. dell'Umbria | <b>075 5727141</b> |

### PARROCCHIE

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| • Parrocchia Ponte S. Giovanni | <b>075-393512</b> |
|--------------------------------|-------------------|

### FILO DIRETTO

|  |                     |
|--|---------------------|
| • Telefono amico                         | <b>199 284284</b>   |
| • Telefono donna                         | <b>800 861126</b>   |
| • Assoc. Naz. per la Lotta contro l'AIDS | <b>075-5170348</b>  |
| • Caritas                                | <b>075-573 3666</b> |

### GESENU

|  |                    |
|--|--------------------|
| • Rifiuti ingombranti                  | <b>800.667036</b>  |
| • Rimozione siringhe (da numero fisso) | <b>075-5917125</b> |
| • (da cellulare)                       |                    |

### FARMACIE

|                            |                   |
|----------------------------|-------------------|
| • Quale farmacia è aperta? | <b>800 829058</b> |
|----------------------------|-------------------|

### GUARDIA MEDICA

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| • Ponte San Giovanni / Perugia       | <b>075-34024</b> |
| • Giorni prefestivi dalle 10 alle 20 | <b>075-36584</b> |
| • Giorni Festivi dalle 8 alle 20     |                  |

### AZIENDA U.S.L. N. 1

|  |                    |
|--|--------------------|
| • Centro Salute Mentale                    | <b>075-5978411</b> |
| • Via della Scuola, 75 - Ponte S. Giovanni |                    |
| • USL Umbria 1 Centro Di Salute            | <b>800 636 363</b> |

## AGGREGAZIONE FUNZIONALE TERRITORIALE (AFT)

### NUOVA ORGANIZZAZIONE DEGLI AMBULATORI DEI MEDICI DI MEDICINA GENERALE

Le attività ambulatoriali dei Medici di Medicina Generale e di Continuità Assistenziale sono state riorganizzate in Aggregazioni Funzionali Territoriali (AFT) per garantire la continuità assistenziale h24. A tale scopo è prevista l'apertura di un ambulatorio che offre un'ulteriore copertura per tutte le attività dei medici di Medicina Generale.

#### ORARIO AMBULATORIO AFT

dal **LUNEDÌ AL VENERDÌ**  
dalle ore 12 alle ore 16

**SABATO** dalle ore 8 alle ore 14

Nelle restanti fasce orarie l'attività ambulatoriale è svolta nella sede dal proprio Medico di Medicina Generale, negli orari già conosciuti. Nell'ambulatorio centrale di ogni AFT vengono garantite:

- Visite mediche ambulatoriali
- Medicazioni
- Attività prescrittiva (ad es. farmaci, esami strumentali)
- Certificazioni
- Non verranno effettuate prestazioni pediatriche.

Consulta il tuo medico di famiglia per sapere a quale AFT rivolgerti

Per informazioni:  
**800.63.63.63 (NUS)**

[www.uslumbria1.gov.it/medici-e-pediatri/medici-di-famiglia-000](http://www.uslumbria1.gov.it/medici-e-pediatri/medici-di-famiglia-000)

Direttore Responsabile: Francesco Bircolotti - Redazione: Antonio Brunori - Gino Goti - Antonello Palmerini - Paolo Testi  
Hanno collaborato: Paolo Befani, Tommaso Benedetti, Luana Cenciaioli, Daniel Chabolotti, Anna Rita Guarducci, Sabrina Natali,

Emiliano Spazzoni, Stefano Tini, Maurizio Torrini

Sped. in abb. post. 50% - Ass. Pro-Ponte - Red. Via Orazio Tramontani, 5 - Ponte San Giovanni - Perugia - Aut. del Trib. di Perugia n. 21 del 29/5/95  
[www.proponte.it](http://www.proponte.it) email [info@proponte.it](mailto:info@proponte.it) Impaginazione grafica e stampa: Tipografia Giostrelli - Ponte San Giovanni - Perugia

# PRONTO ZERO<sup>®</sup>

## SEMPRE GRANDISSIME OFFERTE !!!

**SUPERMERCATO DEL SURGELATO**








[www.prontogreen.it](http://www.prontogreen.it)

Via Tiberina Sud 10/c - **Loc. Balanzano - Ponte San Giovanni (PG)**  
(Vicino all'uscita BALANZANO E45) Tel. 075 393228